



I Congreso Internacional
HISTORIA PÚBLICA Y DIVULGACIÓN
Problemas, actores y escenarios
de la historia divulgada

Presentaciones de libros

Debido a la gran cantidad de propuestas recibidas, el formato definido para las presentaciones de libros ha sido el de ronda de intercambio. El punto de encuentro será la Rosa de los Vientos, con una mesa próxima a la librería Nota al pie de la Editorial de la UNQ, donde las y los autores dialogarán con el público. Habrá 4 rondas durante las jornadas del Congreso.

Quienes han coordinado los libros y/o los/as autores/as que asistan dispondrán de bloques de una hora para conversar sobre los aspectos más destacados de sus obras junto a otros/as autores/as y el público. Simultáneamente, se servirá café para acompañar el diálogo.

Ronda I. Lunes 22 de mayo, de 17 a 18 hs. Rosa de los vientos, UNQ.

Invierno sueco: el último viaje de René Descartes

Autor: Matias Wiszniewer

CABA: Letra Viva, 2020.

Josefina Oliver Fotógrafa

Autora: Patricia María Viaña

CABA: Edición de la autora, Imprenta Latingráfica S.R.L., 2019.

Filmografías comentadas en América Latina tomo 1

Compilador: Javier Cossalter

Autores/as: Sebastian Morales Escoffier; Claudio Sánchez; Luis Sergio Zapata; Luis Horta Canales; Claudia Bossay Pisano; Jorge Iturriaga Echeverría; José Miguel Ortega Ascencio; Vladimir Rosas; Bruno Toro Encina; Ramón Almodóvar Ronda; María Cristina Rodríguez; Rosanna Solano; Cecilia Lacruz; Beatriz Tadeo Fuica; Georgina Torello; Pablo Alvira; Mariana Amieva; Mariel Balás; Carmela Marrero Castro; Belén Ramírez Bueno; Lucía Secco; Germán Silveira; Florencia Soria; Isabel Wschebor; Ricardo Azuaga; Claritza Arlanet Peña Zerpa; Mixzaida Yelitzza Peña Zerpa; José Alirio Peña Zerpa; Gabriel Dumont; Maurizio Liberatoscioli; Gabriela Pereira Barake, Javier Cossalter.

CABA: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 2021.

Epidemias y endemias en la Argentina moderna. Diálogos entre pasado y presente

Autora: Marcela Vignoli

Instituto Superior de Estudios Sociales ISES - Facultad de Ciencias Naturales e IML

San Miguel de Tucumán, Vignoli - Imago Mundi, 2020.

Ronda II. Martes 23 de mayo, de 12 a 13 hs. Rosa de los vientos, UNQ.

Ex ESMA: políticas de memoria en el ex centro clandestino de detención

Autora: Florencia Larralde Armas

Madrid: La oveja roja, 2022.

Hacer Historia reciente en el aula

Autor: Martín Almuna

La Plata: Servicoop, 2020.

Malvinas en la Universidad

Compiladora: Mirta Amati

Autores/as: Mirta Amati; Natalia Estepa; Ana Cecchi; Wanda Wechsler; María Pozzio; Adriana Juárez; Martín Sozzi; Mariano Fernández Ameghino; Gabriela Tedeschi; Gabriela Alatsis; Mariana Robles.

Florencio Varela: Universidad Nacional Arturo Jauretche, 2022.

El diario de los chicos

Autores: Daniel Badenes y Lucía Abbattista

Bernal: Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes, 2022.

Ronda III. Martes 23 de mayo, de 17 a 18 hs. Rosa de los vientos, UNQ.

Colección Puntos de Fuga

Directora de la colección: Nadia Ledesma Prietto. Autores: Héctor Recalde; Adrián Cammarota; Ailin Basilio Fabris; Luisina Bolla; Gisela Manzoni; Marcela Vignoli; María Fernanda Fernández; Cristina Garat; Gladys González; María Florencia Linardelli; Daniela Pessolano; Laura Rodríguez Agüero; Diana Hagg; Karina Felitti; Agustina Cepeda; Natacha Mateo y Cecilia Rustoyburu.

CABA: Grupo Editor Universitario, 2021-2023.

Revoltosas y revolucionarias: mujeres y militancia en la Córdoba setentista

Autora: Ana Noguera

Córdoba, Editorial de la Universidad Nacional de Córdoba, 2019.

Las y los trabajadores bancarios rosarinos en la historia gremial nacional

Compiladoras: Silvia Simonassi y Verónica Vogelmann.

Autores/as: Laura Badaloni; Andrés Carminati; Laura Scoppetta; Silvia Simonassi; Pablo Torres; Verónica Vogelmann.

Rosario: ISHIR/La Bancaria Rosario, 2022.

Del exiliado económico al sudaca ilustrado. Argentinos migrantes en el cine del estallido

Autora: Verónica Raquel Chelotti

Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2023.

Ronda IV. Miércoles 24 de mayo, de 17 a 18 hs. Rosa de los vientos, UNQ.

Hospital de Lezama: itinerarios, luchas y salud pública desde la periferia.

Autora: Verónica Meo Laos.

Buenos Aires: Akadia, 2022.

El papel del archivo: Políticas e historias de la documentación pública y privada en la norpatagonia

Compiladora: Pilar Perez.

Viedma: Editorial UNRN, 2023.

Diálogos sobre Cultura y Región: Políticas, identidades y mediación cultural en La Pampa y Patagonia Central (siglos XX y XXI)

Editoras: Paula Laguarda y Anabela Abbona

Autores/as: Lucía Lionetti; Flaiva Fiorucci; Melina Caraballo; Leda García; Micaela Oviedo; Florencia Prina; Ana Romaniuk; Verónica Domínguez; Ignacio Roca

Santa Rosa: Teseo press, 2023.

Cines regionales en cruce: Un panorama desde el cine argentino desde un abordaje descentralizado

Compiladoras: Ana Laura Lusnich, Andrea Cuarterolo Y Silvana Flores

Buenos Aires: EUDEBA, 2022.
